



1. * Güncel konularla ilgili yazılır.
* Yazar kendi görüş ve düşüncelerini dile getirir.
* Yazar söylediklerini kanıtlamak mecburiyetinde değildir.
* Gazete ve dergi yazılarıdır.

Yukarıda özellikleri verilen metin türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Makale B) Deneme
C) Fıkra D) Söyleşi

2. Aşağıdaki seçeneklerden hangisi bir hikâyeden alınmış olabilir?

- A) Aradığı hazinenin Kafdağı'nın ardında olduğunu öğrenince yola çıktı.
B) Aslan fareye dönerek "Sayende önemli olanın büyük olmak olmadığını öğrendim." dedi.
C) Oğuz Kağan büyük bir toy düzenledi. Çeşit çeşit yemekler, kıymızlar hazırlattı. Ziyafetten sonra etrafındaki beylere bir konuşma yaptı.
D) Zehra sabah uyandığında perdesinden sızan güneş ışığına baktı uzun uzun, sonra kalktı ve kahvaltısını yaptı.

3. "Oğluma bir kırmızı bisiklet aldık. Binmeyi henüz tam olarak öğrenmediği için arkaya iki küçük tekerlek taktırmaya karar verdik.

Çok görüp geçirdiği belli bıçkın bir usta lastiklere hava basarken "Yedek tekerlekleri boş verin." dedi. "İki tekerlek ile binmeyi deneşin. Yardımcı olursanız bir saatte öğrenir. Yoksa yedekleri atması aylar alır. Düşse kalka öğrenir sürmeyi."

Öğüdü tuttuk ve önce pedal basmayı, fren sıkmayı anlattım; sonra seledede dengede oturmayı... Ayakları pedala uzanıyor, düşmekten korkuyordu. "Hiç korkma! Ben daima yanında olacağım ve seni tutacağım." dedim. Güvendi."

Yukarıdaki yazının türü hangi şıkta doğru verilmiştir?

- A) Masal B) Günlük
C) Anı D) Fabl

4. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde kişileştirme yapılmıştır?

- A) Küçük kızın zeytin gibi siyah gözleri vardı.
B) Dünya kadar işi tek başıma yaptım.
C) Dün gece boynunu büken çiçekler, sabah olduğunda gülümsüyordu adeta.
D) Cennet gibi bir vatanımız var.



5. Ankara Atatürk Lisesinde lise eğitimini tamamladı. Ankara Üniversitesi'ni kazandı. 1944 yılında Almanya'daki Friedrich Schiller Üniversitesinde çalışmalarını sürdürdü. 1945'te Basel Üniversitesine ve aynı üniversitede 1950 yılında doktorasını yaptı. Daha sonra Bern Üniversitesinde yardımcı profesör olarak psikiyatri bölümünde görev aldı. Basel Üniversitesinde Nöroşiruji Bölümü'nde görev almaya başladı. 1957 ve 1965 yılları arasında Zürih'teki üniversite hastanesinde çalışmalarını sürdürmüş, 1965 yılında yardımcı profesör olan Gazi Yaşargil, 1965 ve 1967 yılları arasında, Amerika Birleşik Devletleri'nin Burlington kentindeki Vermont Üniversitesinin Nöroşiruji Bölümü'nde, Profesör PeardonDonaghy ile birlikte mikrovasküler cerrahi alanında çalışmalar yürüttü. Avrasya Akademiyasının kurucu üyelerinden biridir.

Yukarıda bir kısmı verilen yazı türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Biyografi B) Anı
C) Otobiyografi D) Deneme

6. "Kız, rüzgârın dövdüğü saçlarını savurarak hızlıca çiftlik evinden ayrılırken babaannesi yaşlı gözlerle ardından bakakalmıştı. Genç kız, ardında sadece nedenleri ve niçinleri bırakmıştı."

Yukarıdaki paragrafta geçen "rüzgârın dövdüğü saçlarını savurarak ..." cümlesindeki söz sanatı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Abartma B) Konuşurma
C) Kişileştirme D) Tezat

7. Yaz mevsimi doğanın bütün güzelliklerinin yaşandığı mevsimdir. Doğa sanki insana gülümser. İnsanlar bu güzel mevsimin tadını çıkarmak için denizlere koşarlar. Bazı denizler hırçındır. Bazıları sakindir. Ve bunlar içten içe birbirlerini kıskanırlar.

Bu parçada kaç kez insana ait bir özellik cansız varlığa aktarılmıştır?

- A) 4 B) 3 C) 2 D) 1



8. Dilimiz, konuşma dilimizden çok yazı dilimiz, yıllardan beri, yüzyılı aşkın bir zamandan beri durmadan değişiyor. Değişmesini bir dileyen oldu bir buyuran oldu diye değil, değişmesi gerektiği için, değiştirmek zorunda olduğumuzdan, içimizden duyduğumuz için değişiyor. Elimizdeki dille, dünden kalan dille, istediğimizi söyleyemediğimiz, istediğimiz gibi söyleyemediğimiz için değişiyor. Bu değişme, bir bakıyorsunuz hızlanıyor, çok kimseleri şaşırtacak, başlarını döndürecek kadar hızlanıyor; bir bakıyorsunuz ağırlaşıyor, artık duracak sanıyorsunuz. Ama durmuyor.

Bu parça hangi yazı türünden alınmıştır?

- A) Makale
B) Anı
C) Deneme
D) Sohbet

9. "Oturmuş derdime dert mi katarsın
Âlem sele gitti gözüm yaşından"

Yukarıdaki dizelerde hangi söz sanatı vardır?

- A) Benzetme
B) Kişileştirme
C) Konuşurma
D) Abartma

10. Bir edebiyat sanat eserini tüm yönleriyle inceleyip açıklamak, eserin anlaşılmasını sağlamak ve eseri değerlendirmek amacıyla kaleme alınan yazılardır. Amacı, iyi ve güzel olan sanat yapısının değerini ortaya çıkarmak, sanatı iyi ve güzel olmayandan kurtarmak, kalıcı bir niteliğe kavuşturmadır.

Yukarıda bahsedilen yazı türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Eleştiri
B) Deneme
C) Makale
D) Sohbet

11. Bu iki tür de düşünce yazısıdır. Bu türler düşüncenin ifade edilişi yönünden de birbirine çok yakındır. Ancak; biri herhangi bir konuda, bir görüşü, bir düşünceyi savunmak ve kanıtlamak amacıyla yazılırken diğesinde ise güncel olaylar hakkındaki düşünceler ayrıntıya inmeden ele alınır.

Yukarıdaki açıklamada hangi edebi türler karşılaştırılmıştır?

- A) Gezi yazısı – Makale
B) Fıkra – Deneme
C) Makale – Fıkra
D) Deneme – Sohbet

12. Aşağıdaki edebi türlerin hangisi olaya dayalı bir anlatım içermez?

- A) Roman
B) Fabl
C) Hikâye
D) Eleştiri

13. "Ben bir denizim kendi varlığı içinde taşan,
Uçsuz bucaksız, alabildiğine geniş, kıyasız, hür
bir deniz."

Yukarıdaki dizelerde hangi söz sanatından yararlanılmıştır?

- A) Kişileştirme
B) Benzetme
C) Konuşurma
D) Mecaz